

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
ВОСТОЧНО-КАЗАХСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ САРСЕНА АМАНЖОЛОВА**

УТВЕРЖДАЮ

**Председатель приемной комиссии
ВКГУ им. С. Аманжолова, профессор
Толеген М.А.
_____ 2019 г.**



**ПРОГРАММА
творческого экзамена на группу образовательных программ
«Подготовка учителей начальной военной подготовки»**

г. Усть-Каменогорск, 2019 г.

Программа творческого экзамена составлена для лиц, поступающих на группу образовательных программ «Подготовка учителей начальной военной подготовки» ВКГУ им.С.Аманжолова

Программа составлена на основании «Правил проведения специального и творческого экзамена в Восточно-Казахстанском государственном университете им.С.Аманжолова», утвержденных ректором университета « 01 » 04 2019 г.

Программа творческого экзамена обсуждена на заседании кафедры начальной военной подготовки

« 03 » 04 2019 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой А.Б.Адыльбекова А.Б.Адыльбекова

Программа творческого экзамена рекомендована методическим советом факультета Психологии, педагогики и культуры

« 09 » 04 2019 г., протокол № 8

Председатель МСФ Айльбаева К.Д. Айльбаева К.Д.

Программа творческого экзамена рекомендована к утверждению Методическим советом университета

« 16 » 04 2019 г., протокол № 5

Председатель МСУ Д.Ерболатұлы Д.Ерболатұлы

НОРМАТИВНАЯ БАЗА

1 Типовые правила приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего образования. Приказ министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 600 (с изменениями и дополнениями).

2 Закон «О физической культуре и спорте» от 3 июля 2014 года № 28-VЗРК.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель и задачи творческого экзамена.

Целью творческого экзамена является проверка наличия физических навыков абитуриентов и личностных предпосылок к овладению профессией.

Задачи:

- определить уровень технической подготовки по видам спорта;
- определить уровень развития физических качеств абитуриентов.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ТВОРЧЕСКОГО ЭКЗАМЕНА

1.1 Лица, поступающие на специальности, требующие творческой подготовки, сдают творческие экзамены, проводимые приемной комиссией университета.

1.2 Прием заявлений поступающих для сдачи творческого экзамена осуществляется с 20 июня по 07 июля по адресу: ул.: 30-Гвардейской дивизии, 34.

1.3 Творческий экзамен проводится в период с 08 по 13 июля календарного года.

1.4 Лица, поступающие на группу образовательных программ высшего образования, требующих творческой подготовки, имеющие документы об общем среднем, техническом и профессиональном или послесреднем образовании, сдают два творческих экзамена.

1.5 Лица, поступающие на группу образовательных программ высшего образования, требующих творческой подготовки по родственным направлениям подготовки кадров высшего образования, предусматривающих сокращенные сроки обучения, сдают один творческий экзамен.

1.6 Творческие экзамены для поступающих, имеющих документы об общем среднем или техническом и профессиональном, послесреднем образовании, оцениваются по 40-балльной системе.

Творческий экзамен для поступающих по родственным направлениям подготовки кадров высшего образования, предусматривающих сокращенные сроки обучения, оценивается по 20-балльной системе.

1.7 Лица, поступающие по образовательным программам высшего образования, требующим творческой подготовки, в том числе по области образования «Педагогические науки», для сдачи творческих экзаменов представляют в приемную комиссию университета следующие документы:

- 1) документ об общем среднем или техническом и профессиональном, послесреднем образовании (подлинник);
- 2) 2 фотокарточки размером 3 x 4 сантиметра;
- 3) копию документа, удостоверяющего личность;
- 4) сертификат ЕНТ (при его наличии);

1.8 Творческие экзамены проводятся в аудиториях (помещениях), оснащенных видео и (или) аудио записью.

1.9 Допуск поступающего в аудиторию (помещение) проведения творческих экзаменов осуществляется при предъявлении пропуска и документа, удостоверяющего личность.

1.10 До начала творческих экзаменов поступающим объясняется порядок проведения экзамена, а также указываются время начала и окончания экзаменов, время и место объявления результатов и процедура подачи заявления на апелляцию.

1.11 Итоги проведения творческого экзамена оформляются ведомостью оценок, протоколом комиссии в произвольной форме и передаются ответственному секретарю приемной комиссии (его заместителю) для объявления результатов. Протокол комиссии подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

1.12 Результаты творческого экзамена объявляются приемной комиссией в день проведения экзамена.

1.13 По результатам творческого экзамена поступающему выдается выписка из ведомости для поступления в ВУЗ на платной основе независимо от места сдачи творческого экзамена.

1.14 Лица, имеющие высшее образование, по группе образовательных программ, предусматривающих сокращенные сроки обучения, поступающие на группу образовательных программ высшего образования, требующих творческой подготовки, имеющие документы о высшем образовании, сдают два творческих экзамена.

СОДЕРЖАНИЕ

Поступающие на образовательную программу «Подготовка учителей начальной военной подготовки» сдают два творческих экзамена.

1-й творческий экзамен - «Нормативы по видам спорта»

Программа предусматривает подтверждение нормативов по следующим видам спортивных испытаний:

- бег на 30м;
- прыжки в длину с места;
- подтягивание на высокой перекладине(муж.), подъем туловища из положения лежа (жен.).

2-ой творческий экзамен- «Спортивные игры»

Программа предусматривает задания по следующим видам спортивных игр:

- баскетбол;
- волейбол;
- футбол.

Поступающие демонстрируют умения и навыки:

- броски со штрафной линии в баскетболе;
- верхняя подача мяча в волейболе;
- вбрасывание мяча двумя руками из-за головы на дальность в футболе.

Задания по видам спортивных игр:

1) Штрафной бросок. Спортсмен с линии штрафного броска выполняет броски в кольцо 10 раз подряд. Засчитывается каждый попавший в кольцо мяч.

2) Верхняя подача мяча.

Исходное положение: Игрок с мячом находится на лицевой линии.

Условия выполнения: По сигналу игрок должен выполнить по две верхних прямых подачи в 1,6,5 зоны.

3) Вбрасывание мяча двумя руками из-за головы на дальность (метры).

Абитуриент находится на боковой линии футбольного поля и производит вбрасывание аута (по правилам УЕФА).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТВОРЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ АБИТУРИЕНТОВ

- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности;
- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых игровых видов спорта;

- применение технических приемов в игровой и соревновательной деятельности;
- готовность к выполнению спортивных нормативов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Критерии оценивания результатов первого творческого экзамена

Баллы	Бег 30 м (сек)			Подтягивание на перекладине (кол.раз) (Муж) Подъем туловища из положения лежа (1 мин) (Жен)			Баллы	Прыжки в длину с места (см)		
	До 29 лет	До 35 лет	Св. 35 лет	До 29 лет	До 35 лет	Св. 35 лет		До 29 лет	До 35 лет	Св.35 лет
13	4,3	4,5	4,8	18	17	15	14	250	240	210
11	4,4	4,6	4,9	17	16	14	12	245	235	205
9	4,5	4,7	5,0	16	15	13	10	240	230	200
7	4,6	4,8	5,1	15	14	12	8	235	225	195
5	4,7	4,9	5,2	14	13	11	6	230	220	190
13	4,5	4,7	4,9	50	40	30	14	210	200	190
11	4,6	4,8	5,0	49	39	29	12	205	195	185
9	4,7	4,9	5,1	48	38	28	10	200	190	180
7	4,8	5,0	5,2	47	37	27	8	195	185	175
5	4,9	5,1	5,3	46	36	26	6	190	180	170

Максимальная сумма баллов - 40

Критерии оценивания результатов второго творческого экзамена

Баллы	Штрафные броски (количество попаданий из 10 раз)		Верхняя подача мяча (количество попаданий)		Баллы	Вбрасывание мяча двумя руками из-за головы на дальность (метры)	
	М	Ж	М	Ж		М	Ж
13	9-10	8-9	6	6	14	28	24
11	7-8	6-7	5	5	12	26	22
9	5-6	4-5	4	4	10	24	20
7	3-4	2-3	3	3	8	22	18
5	2	1	2	2	6	20	16

Максимальная сумма баллов - 40

**Критерии оценивания результатов творческого экзамена
для поступающих по родственным направлениям подготовки кадров
высшего образования, предусматривающих сокращенные сроки
обучения**

Баллы	Бег 30 м (сек)			Подтягивание на перекладине (кол.раз) (Муж) Подъем туловища из положения лежа (1 мин) (Жен)			Баллы	Прыжки в длину с места (см)		
	До 29 лет	До 35 лет	Св. 35 лет	До 29 лет	До 35 лет	Св. 35 лет		До 29 лет	До 35 лет	Св.35 лет
6	4,3	4,5	4,8	18	17	15	8	250	240	210
5	4,4	4,6	4,9	17	16	14	7	245	235	205
4	4,5	4,7	5,0	16	15	13	6	240	230	200
3	4,6	4,8	5,1	15	14	12	4	235	225	195
2	4,7	4,9	5,2	14	13	11	2	230	220	190
6	4,5	4,7	4,9	50	40	30	8	210	200	190
5	4,6	4,8	5,0	49	39	29	7	205	195	185
4	4,7	4,9	5,1	48	38	28	6	200	190	180
3	4,8	5,0	5,2	47	37	27	4	195	185	175
2	4,9	5,1	5,3	46	36	26	2	190	180	170

Максимальная сумма баллов -20